

วัดราชบูรณอุปถัมภ์ (วัดบางเหริ่ง)

วัดราชบูรณอุปถัมภ์ เป็นวัดเก่าแก่อีกแห่งหนึ่งของอำเภอทับปุด เดิมทีชาวบ้านเรียกกันว่า วัดบางเหริ่ง ซึ่งตั้งอยู่ห่างจากที่ว่าการอำเภอทับปุด และถนนเพชรเกษม ประมาณ ๑๑ กิโลเมตร สำหรับการเดินทางใช้เส้นทางถนนสายทับปุด-เขาพนม

ได้ทำการก่อตั้งเป็นวัดเมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๓ ผู้สูงอายุได้เล่าขานกันว่า เดิมทีนั้นวัดบางเหริ่งตั้งอยู่ด้านทิศตะวันออกของคลองมะรุ่ย ณ บริเวณเชิงเขาที่ประดิษฐานพระมหาธาตุเจดีย์พุทธธรรมบันลือในปัจจุบัน แต่เนื่องด้วยการเดินทางไม่สะดวกต้องลุยน้ำข้ามคลอง ประกอบกับที่ตั้งเดิมถูกน้ำกัดเซาะยากแก่การบูรณะซ่อมแซม “พระเถระ” ซึ่งดำรงตำแหน่งเจ้าคณะอำเภอสมัยนั้น และชาวบ้าน จึงได้ร่วมกันย้ายวัดมาตั้ง ณ สถานที่ใหม่ สถานที่แห่งใหม่ตั้งอยู่บนเนื้อที่ ๖ ไร่เศษ ซึ่งเป็นที่ตั้งวัดในปัจจุบันนี้

ต่อมาได้ดำเนินการก่อสร้างอุโบสถหลังใหม่ เพื่อถวายเป็นพระราชาศฤงคารแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในวโรกาส ทรงครองสิริราชสมบัติ ครบ ๕๐ ปี

วัดราชบูรณอุปถัมภ์ได้มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องตลอดมา และตั้งแต่เจ้าอาวาสรูปที่ ๖ คือ พระหิต ภูริปัญโญ ประชาชนได้ตื่นตัว และเข้าวัดปฏิบัติธรรมเพิ่มมากขึ้น และเมื่อพระครูไพศาล พัฒนานุยุต (พระอาจารย์ชัย) เข้ามาดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาส ทำให้ได้มีการพัฒนาและเจริญขึ้นในทุกด้าน เป็นผลให้พุทธศาสนิกชนทั้งในและต่างประเทศ เดินทางมาร่วมปฏิบัติศาสนกิจเป็นจำนวนมาก และได้รับคัดเลือกจากกรมศาสนาให้เป็นวัดพัฒนาตัวอย่าง ประจำปี พ.ศ. ๒๕๔๐ ได้รับคัดเลือกจากกระทรวงศึกษาธิการให้เป็นศูนย์พัฒนาจิตประจำจังหวัดพังงา เมื่อวันที่ ๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๔๒ ได้รับคัดเลือกจากกระทรวงวัฒนธรรมเป็นศูนย์ปฏิบัติธรรมประจำจังหวัดพังงา



“ กุสุมตรฤทธิธา ผู้มีศรัทธา เสด้าไถเสถ้าหนึ่งแท้ยดไปย้งเจดีย์
ตั้งเขตนี้เสถียรเฐียรฤทัย ชักเป็นผู้มีจิตเลื่อมใสทำภาณกิจวิสาข
จรเสถ้านั้นชักเข้ามึงสุดดีโลกอดวรรค ”



วัดราชบูรณอุปถัมภ์ (วัดบางเหริ่ง)
หมู่ 4 ตำบลบางเหริ่ง
อำเภอทับปุด จังหวัดพังงา



วัดราชบูรณอุปถัมภ์
(วัดบางเหริ่ง)
อำเภอทับปุด จังหวัดพังงา



พระมหาธาตุเจดีย์พุทธธรรมบันลือ

ประดิษฐานอยู่บนยอดเขาถ้ำนัง ห่างจากที่ตั้งวัดประมาณ ๑.๔ กิโลเมตร เขาถ้ำนังเป็นดินแดนสูงจากพื้นราบประมาณ ๑๕๐ เมตร ระยะทางจากเชิงเขาขึ้นไปถึงยอดเขาประมาณ ๑.๓ กิโลเมตร การคมนาคมสะดวกก่อนถึงยอดเขาทางซ้ายมือประดิษฐานพระร่วง ๓ พี่น้อง เป็นพระพุทธรูปประทับยืนเพื่อให้เป็นเทพผู้เปิดโลกที่ตกอยู่ในกิเลสทั้งสิ้น เข้าสู่โลกใหม่นั้นคือโลกแห่งบรรพพุทธานุสาสน์ สองข้างทางก่อนถึงพระมหาธาตุเจดีย์พุทธธรรมบันลือ ประดับด้วยรูปปั้นพญานาค ๕ เศียร อยู่ในท่าเลื้อยลงมาจากพระมหาธาตุ หรือ เรียกอีกอย่างว่า นาคสะดุ้ง

โดยมีความเชื่อกันว่าองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าเสด็จลงมาจากสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ โดยบันไดนาครส่วนบนสุดทางขึ้น ๒ ข้าง เป็นรูปปั้นสิงห์ ๔ ตัว ยืนหันหลังชนกัน หันหน้าออกสู่ทิศสี่ทิศ สิงห์เป็นสัญลักษณ์ของความกล้าหาญ แข็งแกร่ง สร้างไว้เพื่อพิทักษ์รักษาองค์พระมหาธาตุเจดีย์

พระมหาธาตุเจดีย์พุทธธรรมบันลือสร้างขึ้นจากนิมิตของพระครูไพศาล พัฒนานุศุด หรือ “พระอาจารย์ชัย” เริ่มก่อสร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๕ แล้วเสร็จเมื่อปีพ.ศ. ๒๕๓๘ พระบรมสารีริกธาตุนี้ได้อัญเชิญมาจากอำเภอสรีสะเกษ จังหวัดสุโขทัย เป็นพระบรมสารีริกธาตุส่วนที่เรียกว่า “พระทันตธาตุ” มีจำนวน ๑ องค์ เปล่งประกายออกสีเหลืองคอกพิรุณ บรรจุอยู่ในผอบทำด้วยทองคำรูปบัวบาน กลีบบัวสลักชั้นมีฝาครอบทำด้วยแก้ว ตกแต่งลวดลายด้วยทองคำ



เสนาสนะและสิ่งก่อสร้างที่สำคัญ

โดยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ แทนพระองค์เป็นองค์ประธานประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์องค์พระธาตุเจดีย์นี้ มีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระราชทานนามเจดีย์ ว่า “พระมหาธาตุเจดีย์พุทธธรรมบันลือ” และสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงประกอบพิธีบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ ในพระมหาธาตุเจดีย์พุทธธรรมบันลือ

และในวันมาฆบูชาของทุกปีทางวัดราชนัดดาอุปถัมภ์ได้จัดให้มีพิธีห่มผ้าพระธาตุเจดีย์พุทธธรรมบันลือ อีกทั้งในวันก่อนวันมาฆบูชา ยังมีการจัดกิจกรรม ๘ วัน ๘ คืน ซึ่งจัดขึ้นเป็นประจำทุกปี ซึ่งทางพระครูนิวราตมธุโร เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบันขอเชิญญาติโยมมาร่วมสร้างบุญกุศล

ประเพณีห่มผ้าพระมหาธาตุเจดีย์ จัดเป็นการแสดงออกถึงการบูชาทั้งอามิสบูชาและปฏิบัติบูชา ซึ่งพระพุทธเจ้าตรัสว่า “แก่การบูชายังย่อมมีแก่ศาสนิกผู้พร้อมด้วยศรัทธาอุคสาหะ เขาย่อมได้รับอานิสงส์ที่ใหญ่อันยิ่งกว่าบูชาเจดีย์นี้ ให้ระลึกถึงพระปัญญาธิคุณ พระบริสุทธิคุณ พระมหากรุณาธิคุณ ขององค์พระประทีปแก้วพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ดิถีเดือนไสยวารีนี้แม้ทั่วกาลก็มิอาจหาเข้าถึงสุคติ โลกสวรรค์ ความใหญ่โตในธรรมแห่งพระศาสนาของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า พึงมีอันใดความใหญ่โตของบุคคลที่ได้บูชาพระองค์ก็จวนนั้น”



พระครูไพศาล พัฒนานุศุด (พระอาจารย์ชัย)

Pra-put-ta-tum-bud-lee Tope

On behalf of His Majesty King Rama IX, Her Royal Highness Princess Maha Chakri Sirindhorn had done the foundation stone and named of this Buddhist priest as “Pra-put-ta-tum-bud-lee Tope”. Moreover, Her Royal Highness Princess Maha Chakri Sirindhorn had also put the Buddha's relics in this Buddhist priest.

Every Makha Bucha day, the temple will arrange the wearing apparel ceremony. Moreover, the temple also arrange “9 days and 9 nights” activities for this celebration. Then we invited you all to join this activity in order to get the good merits for your lifes.



พระครูไพศาล พัฒนานุศุด (พระอาจารย์ชัย)

วัดราชนัดดาอุปถัมภ์ (วัดมาฆะวัน)



พระพุทธรูปอิมมิ่งคองชัย

พระพุทธรูปอิมมิ่งคองชัย เป็นพระพุทธรูปปางนาคปรกที่ใหญ่ที่สุดในแถบอันดามัน มูลเหตุเกิดจากการนิมิตของพระครูปลัดพิศาล ปรีณทโก ซึ่งในนิมิตได้เห็นพระสยามเทวาธิราชขอให้สร้างพระพุทธรูปนาคปรกบนพื้นที่เขาถ้ำนัง เพื่อปกป้องอันตรายในพื้นที่ภาคใต้ และฝั่งทะเลอันดามัน อีกทั้งเพื่อให้พุทธศาสนิกชน ได้สักการะ

In-Ti-Mong-Kong-Chai Buddhist Priest

In-Ti-Mong-Kong-Chai Buddhist Priest is the biggest priest in Andaman. This priest was melt with the faithfulness that it will protect any dangerous in the south of Thailand. Moreover, this priest was also melt for the people to pay respect.

พระโพธิสัตว์เจ้าแม่กวนอิม

พระโพธิสัตว์เจ้าแม่กวนอิมเป็นรูปหล่อพระโพธิสัตว์เจ้าแม่กวนอิมที่สวยงามมากที่สุดในแถบอันดามัน และในวันที่ 1 - 9 ของเดือนมกราคมทุกปี ทางวัดราชนัดดาอุปถัมภ์ จัดกินเจในเทศกาลถือศีลกินเจ

Jao-Mea-Kua-Nim

Jao-Mea-Kua-Nim is the most beautiful replica one in Andaman.

